天風報

第2462號

中華郵政特准掛號立券認爲新聞紙類

訂報價目：每月四角、半年二元二角、全年四元、外埠同價、零售每份銅元三大枚、郵票九五扣

登記證：內政部登字第一零七九號、中宣部中字第九六九號

社址天津日租界福島街、電話二局第二八〇五號

綏昨舉行閱兵典禮

傅作義等昨晚公宴汪閣

陝定廿日開行政會議

于學忠部已過陝東開

津日軍部

昨舉行武官會議

討論華北日軍今後態度

喜多昨抵鄭即來津參加

許世英

勸阻出國

暫行辦法

外次陳介

已告完成

蔣昨在勵志社招待日經濟考察團

王外長亦招待歡宴

遊覽專車

蓮池講學院

我國預算法

閩匪內訌

長波廣播台

◇王寵惠與張羣之外交病

要聞簡訊

世界瞭望塔

◇世界聞名的偉大紀念建築物（上）

國內一隅

奉化溪汪

科學報道

國民常識

◇機器人（中）

明星

今天三場

各界要求重映一天 廿世紀福克斯 世界悲壯戰事巨片

精忠報國

打破一切無線電西片賣座紀錄 百看不厭之巨片

明天換映

二十世紀福克斯公司 武俠冒險巨片 騎警億蹟

加映 巴都新作笑片

皇宮

今天三場 三點 六點 九點一刻

特別華萊主演 再演一天 只演一天 雷比

自由萬歲

明天 花月良宵





白喉乳蛾 一鼓開

主治：白喉、乳蛾、喉痛、喉症、口瘡、舌瘡

價目：每瓶一元 外埠郵費一角 十瓶以上

天津法租界 延壽堂藥舖

巴黎舞場

中原公司三樓 悅性怡情勝地

設備華麗 久已馳譽天津；舞星如林 宛若仙子下凡；名樂悠揚 世界名手演奏；陶醉此中 不啻人間天上

每晚九時起舞 貴客請早駕臨

蜀山劍俠傳

武俠長篇 還珠樓主

【2745】

沈李昨同時履新

市民銀行新經理

沈談將擴充銀行資本並將增辦存款等業務

北洋工學院籌設西安分院

院址經陝教廳覓妥

即日派員前往設計

常年開行

平青通車

發明新式印刷

健康競賽

日出雙耳

新主任

新聞檢查所趙其湘昨就職

鳳絲用片

新聞結晶

希奇古怪

未來之熱帶桃源洞











■雲若主編■

本風旨趣　以文會友　投稿諸君　同奮身手　遣興怡情　園地公有　略備文玩　聊酬高厚　敬請幫忙　同人頓首

受了女招待的虐待（上）

雲若

區區自幼好考察社會狀况、時常自己和自己商量、組織個單人攷察團、去領略些人間之茶坊酒肆、舞榭歌台、以及什麼迷人之館、落馬湖、都在考察範圍之內、不意大業未竟、壯志已消、所以近十年新發生的社會事業、都歸入「待考」「失察」之列、女招待勃興時候、此區區已運已「至平王東遷、康王南渡之後」、滋味荒唐、大毫未領略、六七年前、法界冷香室初開、有一位招待苗署名女士、傳說芳香、當時震動了、我隨朋友去瞻仰了一次、…（未完）

憶張愛茹

麗澤

沽上鼓姬很多、「聲聞於天」的趙小福、「酸」的王佩臣、他們同出於鼓、而調不同、趙是時調、王是鐵片大鼓、還有許多鼓姬、和許多腔調、也不遑枚舉了、惟於張家姑娘——張愛茹、不能無言、愛茹歌文武大鼓、唱來如林中鶯囀、月下鵑啼、一前二年、曾聆伊刺湯一闋於中原歌台、尾聲「還一段、雪艷刺湯勳、……」至今猶縈回在腦海裏呢、唉、春風依然、玉人安在、「紅顏薄命、」令人可嘆、

閒話弔毛

寒梅

京劇發生演劇、有時因劇中用弔毛、故必具此種技藝者、凡研究舊劇、此殆已盡人皆知、吾言郎探母一劇、出四郎被擒、楊四郎依老路言弔毛、關楊四郎然後就縛來、一今坤角演此劇者、須類都將坤角演此劇者過去、…

革命（川）劇（連）

舊劇一道、自唐以來、迄今已有相當之年限矣、其所以能傳久遠者、自有其價值在、能曾通如是、…

明末忠烈傳

民族英雄軼史（五三）　力行

第四回　攬民心豪猾市惠　游勝境賢俊締交

和他差不多、他們以先倒也安分、後來因為受了朋友的蠱惑、漸漸的未免有了軌外的行動、後來宋獻知他們武功出衆、就卑辭厚幣的結納他、於是聯成了一氣、彼此借重了、這日象昇師徒、到了寺內、只說閒游過此、隨喜一會、就有知客僧大空上前招待、先到正殿、拈香已畢、布施了幾文香資、知客僧又帶着轉往後殿、喬先生一看、從這大殿後登石階到後殿、中間是一條石甬路、那石頭每塊都有一尺來寬三尺來長、暗想就把這石頭顯點工夫、給他們看看、登時運用內功、把眞氣貫注在足下、順着那石甬路、往後走去、面上仍然絲毫不形於色、照舊和大空說說講講、象昇在後面相隨、說話之間、大空偶一回頭、忽見這位老先生走過之處、甬路的石板上面、怎麼有一行脚印、先還以為是踏着水濕所致、及至再一細看、原來這脚印是陷下去的、大空對於武術、也不很外行、當下不免心中一驚、假作不會理會、將這二位陪到客堂坐定、忙叫小和尚捧獻茶水、好生照應、自己告便出來、便去向方丈報知此事、悟一聽罷、也不免吃了一驚、卻又納悶、這人為何來此示威、尋什麼晦氣、想來只好自己出去、察看來意、隨機應變、搪過這場是非、再作計較、想罷便整花衣衫、到了客堂、向喬先生和南問訊道、老先生大駕光臨、小僧未能迎迓、多有…

言菊朋揮淚拒覆水

禪自滬寄

名鬚生言菊朋、已與其婦高逸安脫離於數載、因感情破裂、高逸安自離異後、即南行赴滬、欲於影界中覓生活、無奈人數老、珠黃、升騰無路、於聯華公司、配演專次女外、殊少工作可尋、除前會設一學校、…

…念着兒的痛苦、你過來、我是你父、身己唯一的事知已、今日細細、心中往事的已知兒、…

賽金花

身後大走紅運於劇界之中　中年遺影

女（淮）侍（參）謠

均增添女招待、以廣招徠、平津各娛場所、屢十九、…

打刀

刀翁

打刀一劇、（一名吳衍能）、為晚近花旦不常演之戲、劇情大略為吳衍能者、向以打刀為業、一日與其妻一同工作、夫妻調侃、妙趣環生、趙匡胤過此磨刀、磨畢、竟將吳衍能夫妻殺死而去、此事不見正史、大概出諸稗官野史、吳妻一角、純以說白見長、翠花富祿合串此戲、二人說白、極為清晰動聽、

越班

蘭

任何人在當年、隨意越班、皆不得其律、既成名後、以此某項規戒、所以嚴自依然、一般小角兒、不知其生活、…

梅花時節閒話和靖處士（二）

子英

但為什麼一則盡人皆知、對於和靖處士、大概還不無關係吧、林和靖先生、名逋、字君復、…

墨的佳話

禎祥

和筱莊廳長丙子除夕詩元均

劍廬

客裏光陰猶火速、歲闌易觸遠游情、杯浮綠蟻天慶厚、燭卷紅盤古生有興、豈惟詩可祭無官、翻覺氣能平、東風漸解瓶梅凍、得寒香冉冉清、

翠塔

天自滬寄

擺在一起、做這翠塔的附屬點綴品、這塔佔地最大、居會場的中央、裝着電燈、亮亮的照着、所以最容易引人注目、而同時也就成為這展覽會中的「主題品」、據說這翠塔是由二人合作、經過十年工作、才完成了這空前的藝術、…

展堂遺集待殺青

胡展堂好為詩、生平亦頗以此自負、嘗刊不等、一時、江西傳誦、…

妙聯

記得有姓袁姓朱的兩人、合作一聯、五相嘲笑、很覺工切、錄供本風…

情海歸帆

社會言情長篇小說　劉雲若　【346】

第四回　再度落風塵話相思滿天明月　七夕邀牛女悵修阻一道銀河

林翁聽了、和國材都哦了一聲立起、相視同聲、說道、她怎麼……說出三字、又同時住口、林翁撮唇噓氣道、好怪、叫她她不下樓、倒跑到廚房去、說着高聲道、國材、你去找秦雲來、林翁把秦雲二字方說出口、座中又驚怔了一對客人、在樁和顯芊立時張大了嘴對看、當時國材應了一聲、才要出去、那大廚子已說道、少爺、小姐沒在家、出門去了、國材立定椅身問道、你怎麼知道、廚子道、小姐到廚房給了我錢、就出後門走了、手裏好像還拿着個小箱、話未說完、林翁已然跳到桌前、拉住廚子叫道、是眞麼、廚子道、我看着小姐出去、還叫師傅去關後門呢、說着向小廚子一指、林翁向小廚子一看、小廚子連忙點頭、表明大廚子的話不錯、林翁猛然舉手把禿頭拍的吧的發出巨響、頓足道、不好、這裏面有事、國材、快隨我上樓去看、原來林翁聽秦雲悄然出去、心內猜疑她因為方才國材表示有心娶她、若非認爲侮辱、憤怨而行、便是她自己要聘顯芊為媳、不願國材因愛她而傷老父之心、故而避去、不過雖然想到這裏、但心中還盼望所料不中、也顧不得有客在座、急忙和國材奔上樓去、進入秦雲房裏、就見衣橱的門大開、地上有兩個大箱、也敞着蓋兒、翻騰得甚為雜亂、林翁頓足道、壞了、壞了、果然沒出我所料、國材直着眼兒、張皇四顧的問道、您說這話是什麼意思、林翁擺手、教他不要再問、就奔向各桌案前舉目尋覓、叫道、你看看、可有什麼留下的字兒、國材聞言、向各處…

當鋪鼓氣

夏冰　【165】

第九回　女侍輸情蕭牆招禍　男子理髮艷福無雙

彼此互相利用、為日已久、別看是小報、到也有他的力量、能號召許多人、小王看他也還有捧角的能耐、所以也還看得起他、二人竟成莫逆之友、卻說窮俠從露香園走了出來、急於要找小王、直跑到摩登理髮館、好在只有一箭之路、不到一會功夫也就到了、正趕上小王極忙之時、看他在這時光臨、服又不漂亮、給些名閩主扉門看了、顯着自己有這號窮朋友、豈不大大的丟人、心想這小子必定又缺錢了、幹馬這時跑來出相、心裏一恨、就懶得理他、只把方才孫女士給的個人小賬、九塊錢、撈出來交一個小徒弟遞給他、他雖不為借錢而去、但是看見了錢、如同蒼蠅見血一樣、焉有不拿之理、但拿是拿了、還死釘着不走、小王這一下、可眞急了、不由得眉頭一縐、露出一臉的不高興來、爽興把綢幔四圍一拉、拉成一個小雅座模樣、這時坐在那裏燙髮的、不是別人、乃是上回書上所說的那位小茉莉、此時早又脫離南洋、昇格昇到民強電影院、在天津雖屬一等影院、可是女招待卻算頭等園子、當然身份更要增加幾分、